

[...]
in
Monumenta Sacra
Eburnea
a clarissimo
Antonio Francisco Gorio
ad quartam huius operis partem reservata
Expositiones
adcedit eiusdem epistola
de artophorio eburneo pisarenis

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Prezzo di vendita 295,00 €

[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Descrizione

Ex Typographia Caietani Albizzini, Florentiae 1759, cm 42x27,5, pp. I-XIII; pp. 1-84 con alcuni bellissimi capilettera e qualche incisione in b/n, più XXVI belle tavv. incise in b/n al termine del testo (alcune rip. più volte); legatura d'epoca in mezza pergamena (angoli e dorso), piatti in carta varesa.

Condizioni di conservazione

Esemplare complessivamente in buono stato con tracce d'uso e del tempo, coperta con leggere abrasioni e alcuni piccoli forellini da tarlo, margini e angoli dei piatti con alcuni strappetti e mancanze, queste ultime in parte restaurate tramite l'applicazione di strisce di carta con

fantasia a colori (vedi foto). Interni complessivamente buoni con poche lievi bruniture, alcuni camminamenti da tarlo in parte restaurati tramite l'applicazione di strisce di carta al retro (vedi foto), margine int. del frontespizio e di alcune pagine rinforzato con braghette in carta, poche pagine leggermente aperte al dorso, esemplare compatto, qualche tavola rip. più volte con piccoli strappetti e tracce di pieghe ai margini, tavola XXIV con uno strappetto e una circoscritta mancanza che non interessa il testo in corrispondenza di una piega. Mancanza delle tavole IX e XVII.

Mancanza delle tavole IX e XVII.

Bellissima opera che tratta degli antichi lavori in avorio. Presenza di alcuni danni da tarlo alla coperta e agli interni (vedi foto), ma esemplare complessivamente ben conservato, con varie bellissime incisioni in bianco e nero.

SETT77.L6831 N