Spartito Mosè Gioacchino Rossini Ricordi Milano Fine Ottocento Canto Pianoforte

Spartito,

"Mosè"

G. Rossini

melodramma sacro in quattro atti

rappresentato per la prima volta al Grand Opéra di Parigi il 26 marzo 1827

opera completa per canto e pianoforte

Valutazione: Nessuna valutazione
Prezzo
Prezzo di vendita80,00 €

Fai una domanda su questo prodotto

Descrizione

Ricordi, Milano 187(?); cm 27,5x20,5; pp. 16-354, con una ill. in b/n fuori t.; brossura ed. ill. a colori. Frontespizio e brossura ant. con timbretto del precedente libraio - rivenditore.

Condizioni di conservazione

Esemplare ben conservato con tracce d'uso e qualche piccola leggera brunitura principalmente alla brossura ant.; brossure con lievi / minimi accenni di sporco, minuscoli difetti agli angoli; brossura ant. precedentemente staccata dal corpo del testo, ma riapplicata per mezzo d'incollatura (esemplare compatto); cerniera ant. con strappetti di qualche cm alle estremità. Interni buoni.

SETT189.L17369 N